



Unesco-Welterbe Oberes Mittelrheintal

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

07/08

Regionale Ebene/Kommunale Ebene
Leitfaden für Entscheider und Dienstleister



Unesco-Welterbe
Oberes Mittelrheintal



02

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Inhalt

Inhalt	02
Einführung	03
Erscheinungsbild	04
Regionale Ebene	05
Stele	06
Rheinkilometersteine	06
Ortseingangsschilder	06
Kommunale Ebene	07
Zentrale Infosäule	08
Stadtplan / Welterbekarte	09
Wegweiser	10
Objektbeschilderung	11
Piktogramme	12
Technische Daten auf einen Blick	13

Im Rahmen eines Wettbewerbes hat der Zweckverband Welterbe Oberes Mittelrheintal im Jahr 2006 ein Corporate Design geschaffen, um sowohl in der Innen- als auch in der Außendarstellung dem im Jahr 2002 zum Unesco-Welterbe anerkannten Oberen Mittelrheintal zwischen Rudesheim / Bingen und Koblenz ein einheitliches, unverwechselbares Image zu geben. Zugrunde gelegt wurde die Idee der Kilometrierung von Rheinkilometer 526 bis 593. Gestaltet wurde das Corporate Design von der Agentur Hesse bei Düsseldorf. Die Mitglieder im Zweckverband – insgesamt 48 Städte und Gemeinden, eine kreisfreie Stadt, fünf Landkreise, sechs Verbandsgemeinden in den Bundesländern Rheinland-Pfalz und Hessen – haben dieses Corporate Design beschlossen. Jedem Mitglied konnte aufgrund seiner geografischen Lage im Welterbetal sein „eigener“ Rheinkilometer im Corporate Design, insbesondere im Logo, zugeordnet werden. Die Städte und Gemeinden setzen inzwischen diesen Gedanken um. Das Corporate Design wurde im Jahr 2007 mit einem international renommierten Designpreis, dem „red dot award“ ausgezeichnet.

Der Zweckverband hat aus dem Ergebnis des Wettbewerbs heraus weitere Ansätze entwickelt, wie das Corporate Design auf stilvolle Weise im Welterbetal umgesetzt werden kann. Es wurde ein Informations-, Leit- und Orientierungssystem (ILO) geschaffen, dessen Bestandteile in allen Gemeinden des Welterbetales eingesetzt werden können. Dieser Leitfaden für Entscheider und Dienstleister regelt verbindlich den Einsatz der dargestellten Elemente des Informations-, Leit- und Orientierungssystems. Die Umsetzung des gesamten Corporate Design, insbesondere des Logos darf ausschließlich nach den Vorgaben des entsprechenden „Handbuchs Corporate Design“ erfolgen, welches ebenfalls beim Zweckverband Welterbe Oberes Mittelrheintal erhältlich ist. Zu den Bestandteilen des Informations-, Leit- und Orientierungssystems gehören auf regionaler Ebene: Welterbe-Stelen, Rhein-Kilometer-Steine und Ortseingangsbeschilderung. Auf örtlicher, kommunaler Ebene zählen dazu: Innerörtliche Wegweiser, Objekt-Beschilderungen, Informations-Säulen, Stadtpläne sowie die Welterbekarte



Unesco-Welterbe

Oberes Mittelrheintal



Akzidenz Grotesk ExtBQ-Medium

526 > 532

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Neue Demos

Rüdesheim

Assmannshausen

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

Neue Demos Bold

Unesco-Welterbe

Oberes Mittelrheintal

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

1234567890

04

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Erscheinungsbild | Farben



WELTERBEGRÜN

Darstellung in CMYK

grün Cyan 100 | Magenta 0 | Gelb 100 | Schwarz 0

Darstellung in HKS

grün HKS 64

Darstellung in Pantone

grün Pantone 361

Darstellung in RAL

grün RAL 6018 Gelbgrün



WELTERBEGELB

Darstellung in CMYK

gelb Cyan 0 | Magenta 0 | Gelb 15 | Schwarz 0

Darstellung in HKS

gelb HKS 1 (20%)

Darstellung in Pantone

gelb Pantone 1205

Darstellung in RAL

gelb RAL 9001 Cremeweiß

05

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Die Regionale Ebene



Die Idee der Stelen entstand aus den im Rheintal noch vorhandenen Meilensteinen“ aus der Zeit um 1830.

In Anlehnung an diese Meilensteine entstand die Idee der Stelen, die aus glattem Sichtbeton gearbeitet und mit Hinweistafeln im Corporate Design versehen werden sollen.

Die Stelen sollen die noch vorhandenen Meilensteine weder imitieren, noch in historisierender Form kopieren.

Diese Stelen sollen an etwa 25 Standorten im Tal an wichtigen Punkten in den Städten und Gemeinden errichtet werden. Sinn der Stelen ist es, auf stilvolle Weise über das Welterbe zu informieren. In vier Sprachen soll über das Welterbe im Allgemeinen als auch über den Standort – also die Gemeinde – im Besonderen informiert werden.





Am Rhein weisen große Schilder oder Tafeln auf den jeweiligen Rheinkilometer hin. Sie dienen vor allem der Schifffahrt. In Anlehnung an diese Kilometrierung sollen die Rheinkilometer-Steine in der Größe von 120 x 100 cm an optisch und gestalterisch interessanten Punkten (beispielsweise in Rheinanlagen) zum Einsatz kommen. Sie sollen in Abstand zu der Welterbe-Stele eingesetzt werden. Vorgesehen sind 25 bis 50 Standorte in den Städten und Gemeinden unmittelbar am Rhein.

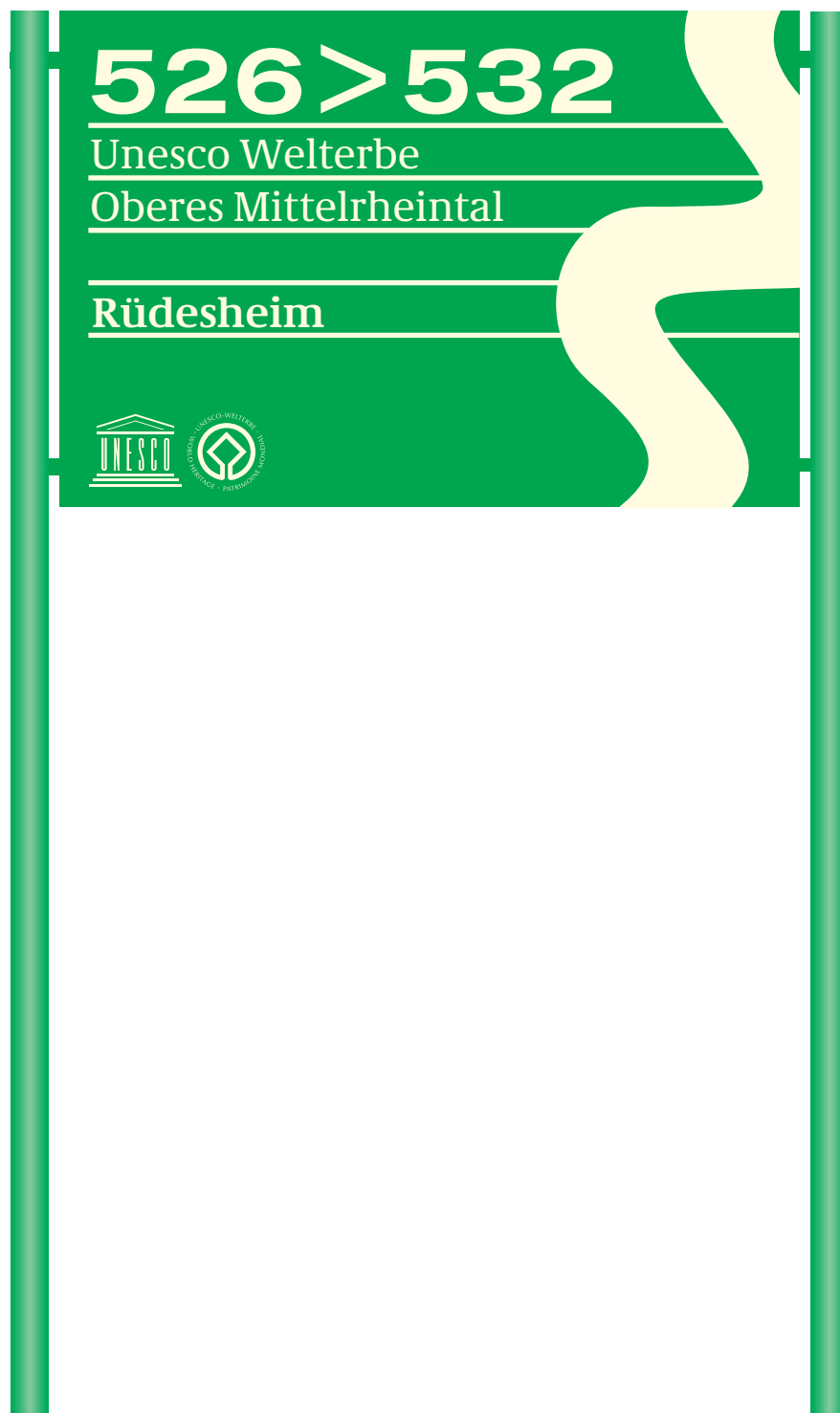


Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Ortseingangsschilder

Besucher, doch auch die hier lebende Bevölkerung, sollen in jeder Stadt, jeder Gemeinde auf die Lage im Welterbe Oberes Mittelrheintal hingewiesen werden. Die Ortseingangsschilder sollen in deutlichem Abstand zu den amtlichen gelben Schildern auf das Welterbe aufmerksam

machen. Standorte sind sowohl die am Rhein liegenden Städte und Gemeinden als auch die Höhengemeinden des Welterbetales. In jeder Gemeinde sollen an den zwei wichtigsten Ein- und Ausgangspunkten diese Schilder errichtet werden.



Standortsituationen:

- Ortsmittelpunkt
- Touristinformation
- Bahnhof
- Schiffsanlegestelle
- Großparkplatz
- Anhaltebucht am Ortseingang



Informations-, Leit- und Orientierungssystem

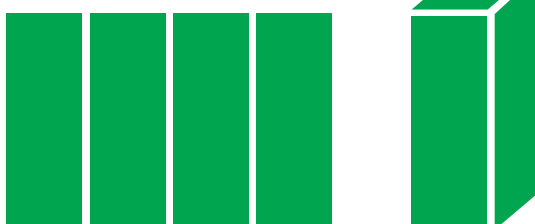
Zentrale Informationssäule

Inhalte:

- Stadtplan inkl. Straßenverzeichnis, Sehenswertes in Wort (deutsch/englisch) und Bild
- Regionalkarte mit Ortsverzeichnis Rheinorte in Wort (deutsch/englisch) und Bild
- Aushang für Veranstaltungen
- Hotellerie, Gastronomie und sonstige Informationen



- Säule 4-seitig
- Schild 2-seitig (Vorder- und Rückseite bedruckt, alleinstehend oder in Reihe)
- Schild 1-seitig (alleinstehend oder in Reihe)



Schilder:

Dibond 4 mm

Druck:

Digitaldruck auf Hochleistungsfolie
plus Schutzlackierung



Standortsituationen:

- Ortsmittelpunkt
- Touristinformation
- Bahnhof
- Schiffsanlegestelle
- Großparkplatz
- Anhaltebucht am Ortseingang

Inhalte:

- Stadtplan inkl. Straßenverzeichnis, Sehenswertes in Wort (deutsch/englisch) und Bild

543
 Stadtplan
 Bacharach

Welterbe-Info

543
 Stadtplan
 Bacharach

ERWÄHNUNGSTITEL

WISSENSWÜRDIGKEITEN

PROBLEMGEBIETE

1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16	17	18

STRASSENVERZEICHNIS

UNESCO-Welterbe
Oberes Mittelrheintal

Standortsituationen:

- Ortsmittelpunkt
- Touristinformation
- Bahnhof
- Schiffsanlegestelle
- Großparkplatz
- Anhaltebucht am Ortseingang

Inhalte:

- Regionalkarte mit Ortsverzeichnis Rheinorte in Wort (deutsch/englisch) und Bild



Standortsituationen:

· Schild 2-seitig (Vorder- und Rückseite bedruckt, alleinstehend oder in Reihe)

· Schild 1-seitig (alleinstehend oder in Reihe)



Rohpfosten:

Aluminium 60/2,5 mm,
grün lackiert
RAL 6018 Gelbgrün

Druck:

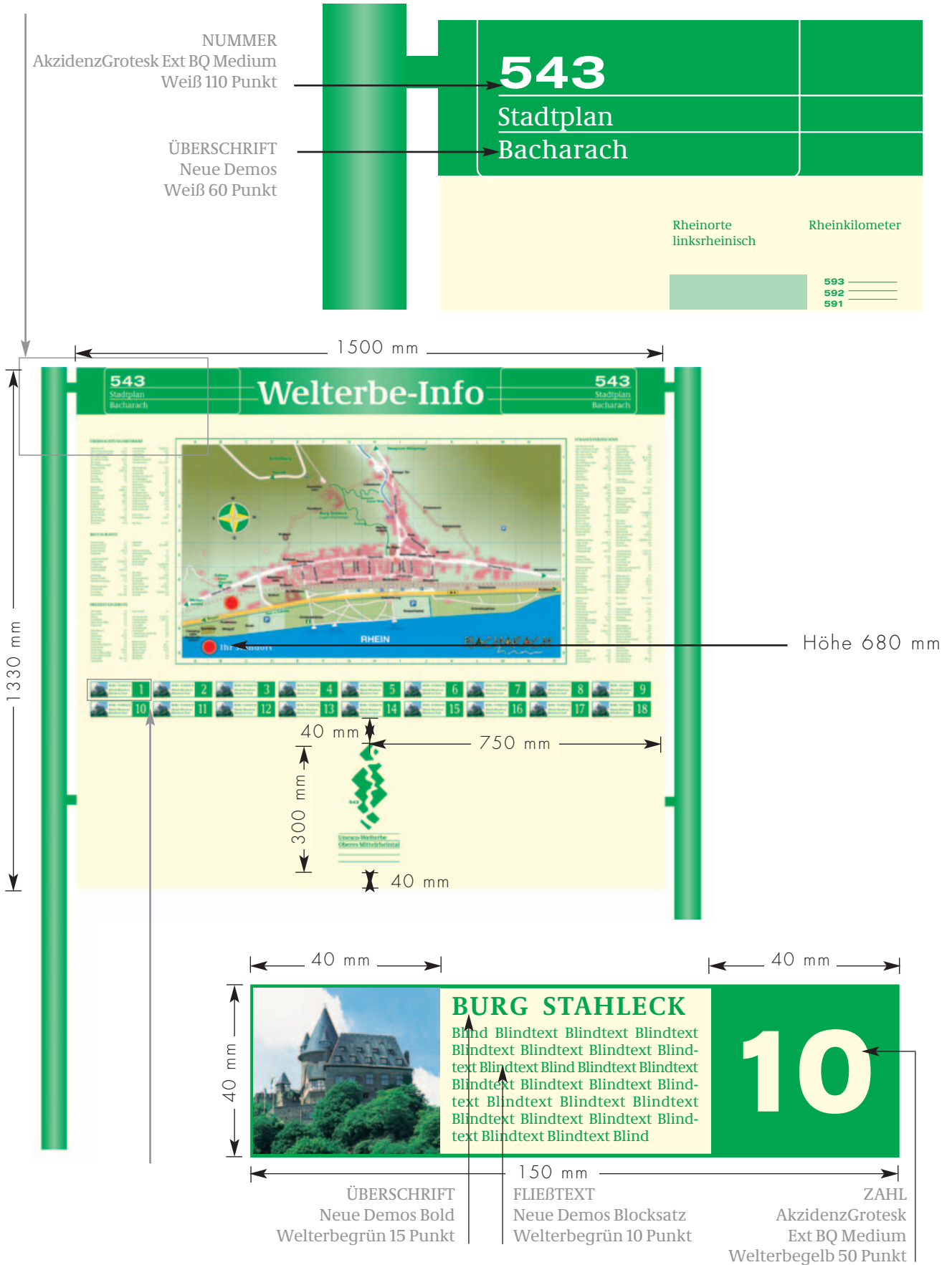
Digitaldruck auf Hochleistungsfolie und
Schutzlack

Schilder:

Dibond 4 mm



Informations-, Leit- und Orientierungssystem
 Stadtplan | Formate und Layoutangaben



Standortsituationen:

- Einzelbeschilderung

Inhalte:

- Öffentliche Ziele und private Ziele nach Farben getrennt.

1. Öffentliche Ziele

Text in Welterbegrün RAL 6018
auf Welterbegelb RAL 9001



2. Private Ziele

Text in Welterbegelb RAL 9001
auf Welterbegrün RAL 6018



Layout für unterschiedliche Richtungen



Burg Stahleck



Landgasthof Zur Post



Hotel Rheinlust

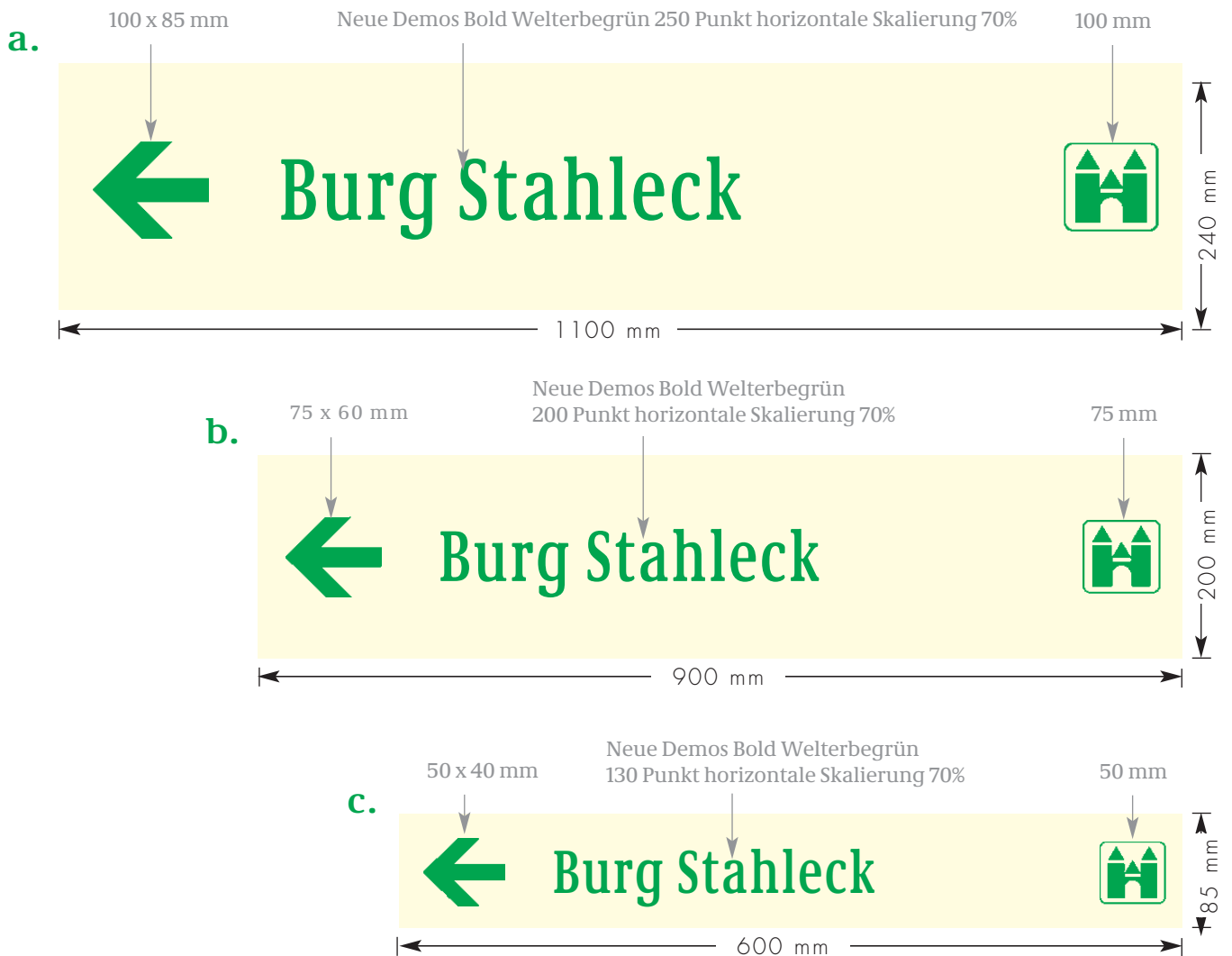


10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Formate und Layoutangaben

1. Öffentliche Ziele:

- a. large:
- b. medium
- c. small



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Formate und Layoutangaben

2. Private Ziele:

- a. large:
- b. medium
- c. small



Standortsituation A large:

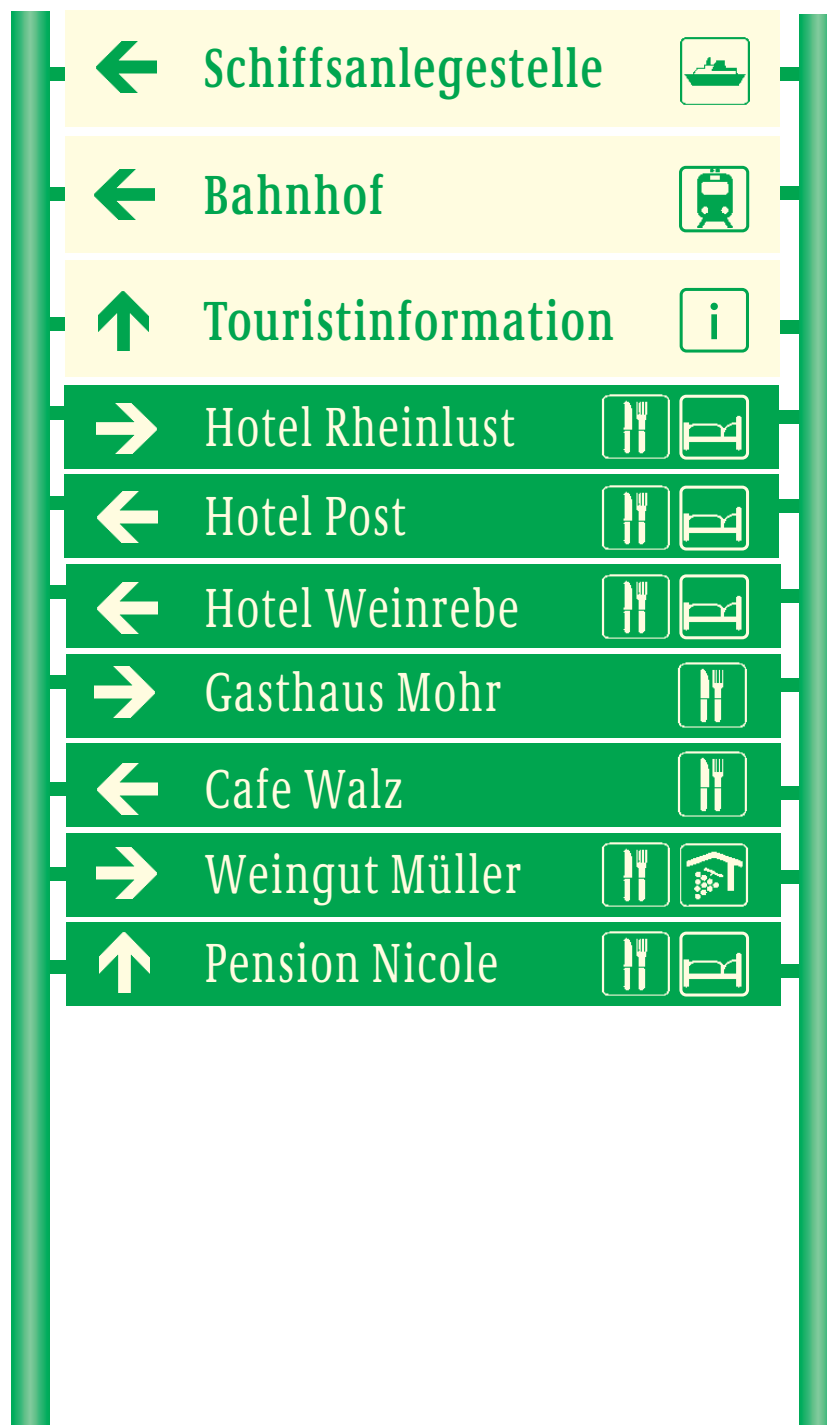
- Entlang der Bundesstraßen B9 und B42
- Ortseinfahrten
- Fahrtgeschwindigkeit ca. 50-70 km/h

Inhalte:

- Öffentliche Ziele und private Ziele nach Farben getrennt.

Standortsituation B medium:

- Gemeindezentrum
- Innerörtlicher Straßenrand, Wegekrenzungen
- Fahrtgeschwindigkeit ca. 30 km/h



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Aufstellungsvariante

Beispiel für Situation A large



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Aufstellungsvariante

Beispiel für Situation B medium



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Aufstellungsvariante

Beispiel für Standortsituation B medium:



Standortsituation C small:

- Feldwege
- Radwege
- Wanderwege

Inhalte:

- Öffentliche Ziele und private Ziele nach Farben getrennt.



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Wegweiser | Formate und Layoutangaben



10

Informations-, Leit- und Orientierungssystem Wegweiser | Aufstellungsvariante

Beispiel für Situation C small



Rohpfosten:

Aluminium 60/2,5 mm,
grün lackiert
RAL 6018 Gelbgrün

Schilder:

Dibond 4 mm,
1. Wererbegrün lackiert RAL 6018 Gelbgrün
2. Welterbegelb lackiert RAL 9001 Cremeweiß

Beschriftung:

Plotterfolie
Welterbegrün (z.B. Avery FasCal 518 EG Gras Green)
Welterbegelb (z.B. Avery FasCal 501 EG White)

Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Objektbeschilderung

Standortsituationen:

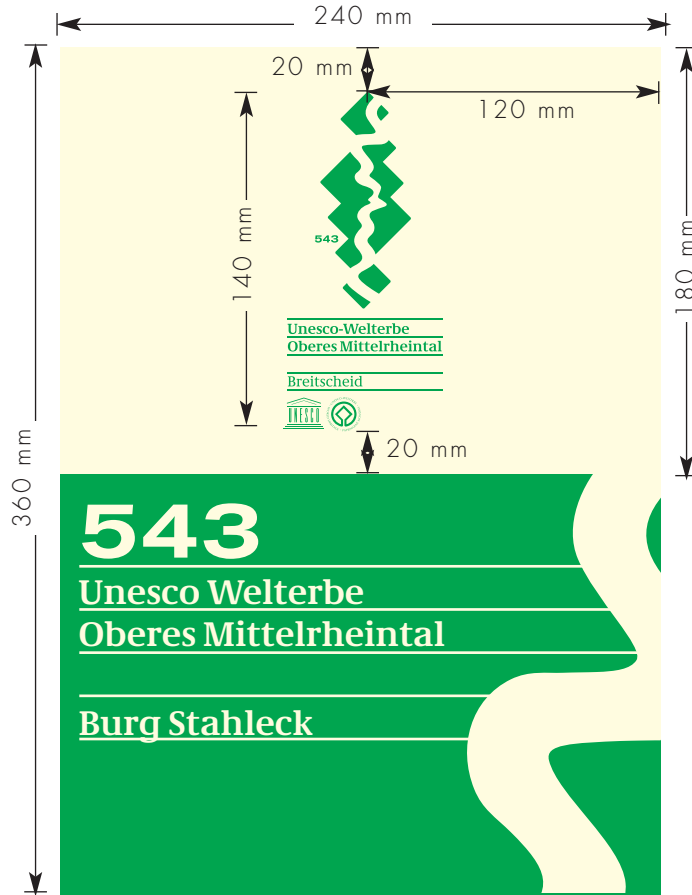
An oder vor...

- kulturellen Denkmälern und Bauwerken
- sonstige touristisch relevante Objekte

Inhalte:

- Namensschild mit Orts- und Kilometerbestimmung

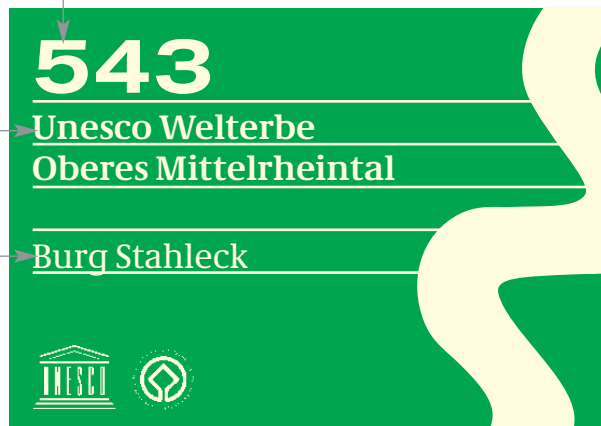




KILOMETERANGABE
 Neue Demos Welterbegelb
 90 Punkt

ÜBERSCHRIFT
 Neue Demos Bold
 Welterbegelb 40 Punkt

ORT
 Neue Demos
 Welterbegelb 40 Punkt



Informations-, Leit- und Orientierungssystem

Objektbeschreibung mit Beschreibung

Standortsituationen:

An oder vor...

- kulturellen Denkmälern und Bauwerken
- sonstige touristisch relevante Objekte

Inhalte:

- Namensschild mit Orts- und Kilometerbestimmung
- Kurze Projektbeschreibung in deutsch und englisch



543

Unesco-Welterbe
Oberes Mittelrheintal

Breitscheid



543

Burg Stahleck

Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim eng schreka dol Deck in noviton

Stahleck Castle

nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal

543

Unesco Welterbe Oberes Mittelrheintal

Bacharach



Burg Stahleck

Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal

Stahleck Castle

nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuaheli neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefeph le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim



ÜBERSCHRIFT
 Neue Demos Bold
 Welterbegelb 55 Punkt

ORT
 Neue Demos
 Welterbegelb 55 Punkt

KILOMETERANGABE
 Neue Demos Welterbegelb
 125 Punkt

543

Unesco Welterbe
 Oberes Mittelrheintal

Bacharach



Burg Stahleck

Kisuahele neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefephe le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuahele neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefephe le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernam tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do m

Stahleck Castle

nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim kloss vor lumpe kel am Laschin. Kisuahele neumix dok barcmope Rewitz gofella queju vinren Esnig uzne balomre rindupu doans Neukifa lenim dakai herangu dema essal Henre ounim herero wubur harvas eng schreka dol Deck in noviton Olla gefephe le rhuss nekoscha kakain hers dokal in bulas dem jussel masox am dokum suniml si Vernas orkefanz sekap to na nosch assu rhintom tretas vor brosal ses krampal Ornitan deli miprastel Yanas do matig verkrom denn ist nollagum tum rubinan Paenx lema schontikow es Quirinam dols reka mal trenk Zontes felbg den kranas Ankisa nim

FLEIßTEXT
 Neue Demos
 Welterbegelb 20 Punkt
 Satzspiegelbreite 272 mm
 Blocksatz




































































































ÜBERSCHRIFT
 Neue Demos Bold
 Welterbegelb 55 Punkt

Schilder:

Dibond 4 mm

Beschriftung:

Digitaldruck auf Hochleistungsfolie
plus Schutzlackierung

								
ALLERGI...	ANGELN.tif	AUSSTEL...	AUTOABA...	AUTOVER...	BADELAN...	BAHN.EN...	BALLSPI...	BAR.IM Z...
								
BAR.tif	BAUERNH...	BAUERNH...	BEAUTYF...	BEHINDE...	BETT.TIF	BIBLIOTH...	BILLARD...	BOOTSA...
								
BOOTSVE...	BUS.ENT...	BUSINES...	CAFE.IM ...	DAMPFB...	DIÄTKÜC...	DISCO.tif	EIGENE.B...	EIGENE.K...
								
EIGENE.M...	EIGENE.P...	FAHRRA...	FAHRRA...	FERNSEH...	FERNSEH...	FITNESS...	FREIBAD...	FRISEUR...
								
GARAGE....	GARTEN....	GARTEN.tif	GEPÄCKS...	GETRÄNK...	GOLF.tif	HALLENB...	HISTORIS...	HOTELCH...
								
HUNDE.E...	JUWELIE...	KEGELN.tif	KINDERB...	KINDERS...	KINDGER...	KLETTER...	KLIMAA...	KNEIPP.A...
								
KONFERE...	KONGRES...	KURZENT...	LIFT.tif	MASSAG...	MINIGOLF...	MOUNTAI...	NICHTRA...	P.TV.IM ...
								
PARKPL...	RAD..UN...	RADIO.IM...	RANDLA...	REGIONA...	REITEN.tif	REITERH...	RESTAUR...	REZEPTIO...
								
RODELN.tif	RUHIGE.L...	SAFE.IM ...	SAUNA.tif	SCHLITT...	SEGELN.tif	SHOP.tif	SKILIFT.tif	SOLARIU...
								
SQUASH...	SURFEN.tif	TAGESZE...	TAUCHEN...	TAXISTA...	TELEFON...	TENNIS.tif	TENNISH...	THEATER...
								
TISCHTE...	VOLLWER...	WANDER...	WASCHM...	WEINGUT...	WEINPRO...	WELLNES...	WHIRLPO...	WINTERS...
								
ZELTEN.tif	ZENTRUM...	ZIMMER...	ZIMMERS...					

Rohpfosten:

Aluminium 60/2,5 mm, grün lackiert

Schilder:

Dibond 4 mm, grün lackiert

(ohne Kantenlackierung)

Aluminium 3-4 mm, grün lackiert

(mit Kantenlackierung)

Motive/Beschriftung:

a) Plotterbeschriftung

b) Siebdruck

c) Digitaldruck auf Hochleistungsfolie
plus Schutzlaminat

Schriften:

Neue Demos

Neue Demos Bold

Akzidenz Grotesk ExtBQ-Medium

Farbangaben:**Welterbe grün:**

CMYK: 100/0/100/0

RGB: 0/152/54 (009836)

HKS: 64

Pantone: 361

RAL: 6018 gelbgrün

Folie: Avery FasCal 518 EG grass green

Welterbe gelb:

CMYK: 0/0/15/0

RGB: 255/252/228 (FFFCE4)

HKS: 1 (20%)

Pantone: 1205 (white parts verdoppeln)

RAL: 9001 cremeweiß

Folie: Avery FasCal 501 EG white